

**Activitat:** Tractament bàsic d'imatges digitals amb el Gimp  
**Període:** 2014-2015  
**Entrada:**

**Modalitat:** Curs telemàtic  
**Nivell:** Primària / Secundària / Cicles  
**Calendari:** 15 febrer al 31 març de 2015  
**Horari:**  
**Places:** 30  
**Hores:** 20  
**Lloc:** A distància  
**Matrícula:** 40 Socis, 60 no socis

**Organització:** El curs s'organitza, sobre la plataforma Moodle, en 8 temes d'aproximadament 2,5 hores de durada cadascun. Cada temari disposa de recursos i d'unes tasques obligatòries a lliurar.

**Descripció:** Es tracta d'un curs bàsic per conèixer i aplicar les eines emprades de manera més habitual en el programa Gimp, realitzar retocs senzills i alhora espectaculars d'imatges digitals, per tal d'incorporar-les a les pàgines web o bé per donar més vistositat als treballs escrits.

**Destinataris:** Professorat de cycle superior de primària i secundària obligatòria i formació professional (veure l'apartat nivell de l'encapçalament).

**Objectius** Oferir al professor les pautes per l'aprenentatge de les eines bàsiques del programari lliure Gimp, per tal de poder-les aplicar, de manera autònoma, a l'edició, retoc i manipulació d'imatges i fotografies.

**Continguts:**

- Mòdul 1. Introducció
  - El programa. Instal·lació
  - La interfície
  - Formats de fitxer
  - Reduir el pes d'una imatge. La compressió.
- Mòdul 2. Eines bàsiques de transformació
  - Retallar i girar una imatge
  - Correcció de la perspectiva
  - Inserir una imatge en un document
- Mòdul 3. Seleccions
  - Selecció el·líptica
  - Selecció lliure
  - Selecció per regió contínua
  - Selecció per tissors intel·ligents
  - Selecció i escalat
- Mòdul 4. Textos
  - Text en una imatge
  - Text amb textura d'una imatge
  - Text amb textura
  - Títols (Rètols)
- Mòdul 5. Els colors
  - Variació del color
  - Passar de color a b/n
  - Acoloriment parcial d'una imatge
- Mòdul 6. Altres eines
  - L'eina Taca i Difumina
  - L'eina Clona
  - Patrons
  - Degradats
- Mòdul 7. Capes
  - Fusió de capes
- Mòdul 8. Filtres
  - Correcció d'ulls rojos
  - Deformació interactiva
  - Llums
  - Fractals

**Pla d'avaluació:** Queda desglossat en 3 apartats:

1. **Avaluació contínua d'aprofitament**, en que es segueixen unes pautes generals de:

- Implicació i constància en el desenvolupament de les activitats del curs.
- Interacció i participació en els fòrums i comunitats externes al campus habilitades per a compartir i discutir els continguts del curs.
- Realització d'intervencions basades en l'aplicació dels continguts del curs als casos particulars tractats.
- Aportació d'intervencions amb reflexions pròpies i personals que proporcionin noves mirades pedagògiques.

- Tractament i cura de la informació digital.
- Respecte per les idees i aportacions d'altres companys i aportar criteris i arguments que permetin una discussió formal, respectuosa i significativa.

## 2. Avaluació dels continguts específics.

Activitats Mòdul 1: Descarrega i instal·lació del programa. Interfície. Fitxers

Criteris d'avaluació:

Saber descarregar i instal·lar el programa Gimp

Reconèixer les principals característiques del programa

Treballar amb fitxers nadius o importar i exportar amb fitxers d'intercanvi

Activitats Mòdul 2: Eines bàsiques de transformació

Criteris d'avaluació:

Dominar operacions elementals d'edició com retallar, girar, corregir perspectives.

Saber combinar text i imatges en un document

Activitats Mòdul 3: Seleccions

Criteris d'avaluació:

Demostrar el coneixement dels tipus de selecció existents en el programa i aplicar-los en exemples pràctics.

Activitats Mòdul 4: Textos

Criteris d'avaluació:

Saber treballar amb les diverses modalitats d'inserció de text

Activitats Mòdul 5: Els colors

Criteris d'avaluació:

Mostrar el domini de les tècniques d'acoloriment de les imatges

Activitats Mòdul 6: Eines taca, difumina, clona i altres. Patrons i degradats

Criteris d'avaluació:

Utilitzar de manera adient efectes a les imatges amb varietat d'eines.

Demostrar la capacitat d'aplicació de patrons i degradats a les imatges

Activitats Mòdul 7: Capes

Criteris d'avaluació:

Dominar el treball amb capes amb les seves opcions per facilitar la posterior edició de les imatges

Activitats Mòdul 8: Filtres

Criteris d'avaluació:

Demostrar el coneixement de la gran varietat de filtres que automatitzen retocs pautats de les imatges

3. L'avaluació de la satisfacció dels participants: es realitzarà una enquesta de valoració final del curs que recollirà suggeriments i observacions valoratives.

Quant al sistema per avaluar:

Dins l'entorn Moodle, estan pautats un exemple i **un o més exercicis sobre pautes de maquetació per cada un dels apartats dels continguts** anteriorment anomenats. Aquests exercicis, anomenats tasques, caldrà que l'alumnat els vagi lliurant dins l'espai temporal marcat.

La qualificació de cada una de les tasques s'anirà fent a mesura que aquestes es vagin lliurant al formador, seguint la pauta temporal marcada com a referència. I caldrà que cada participant revisi/modifiqui el que el formador vagi indicant. Un cop la revisió sigui positiva, el formador anotarà la qualificació com a vàlida. La darrera tasca, obligatòria, consistirà en l'edició d'una imatge final, seguint les pautes del tutor, en la que s'utilitzaran una bona part de les eines apresses. La feina del curs es donarà per acabada un cop el formador ho comuniqui a cada alumne individualment.

Quan al ritme de connexió del formador al curs de Moodle per la consulta, correcció i participacions als fòrums serà, mínim d'un cop al dia entre setmana i un cop pel cap de setmana.

**Certificació:** -Haver lliurat i superat **un mínim d'un 80%** de les activitats proposades pel formador i que conformen el **pla d'avaluació**. -Haver omplert i entregat l'enquesta final de grau de satisfacció.

**Inscripció:** si estàs d'acord amb la descripció [clica aquí](#)