

ESCOLA D'ESTIU 2015

Activitats de formació de l'AEIC

Nocions bàsiques d'edició d'àudio i vídeo (Linkat Edu/Ubuntu) per al bon desenvolupament de la competència digital

Descripció

Codi del curs	REC1010650
Nom del curs	Nocions bàsiques d'edició d'àudio i vídeo (Linkat Edu/Ubuntu) per al bon desenvolupament de la competència digital
Formador / Formadora	Anna Castanyer
Tipologia	Telemàtic
Hores totals del curs	30h certificades
Persones destinatàries	Professorat de nivell no universitari de centres docents de Catalunya
Previsió d'assistència (màx.)	15 (màx 20)
Lloc web del curs	http://aeic.xtec.cat/

Organització:

El curs s'organitza en dos temes, on els alumnes han de lliurar diverses activitats que reforçaran aquest temari i que avaluaran la correcta comprensió dels continguts. Treballarem en l'entorn virtual d'aprenentatge "Moodle" de l'AEIC on, de manera ordenada i progressiva, s'aniran publicant uns apunts i informacions variades sobre la matèria a treballar.

Al mateix temps, durant el curs, es crea un espai de debat on es poden apuntar els dubtes que apareguin durant el curs. El lliurament d'activitats durant els terminis establerts i el correcte seguiment del curs conformen la certificació o no de l'alumne.

Objectius

- Contribuir als esforços dels professors a favor de l'ús de les TIC-TAC en programari lliure (Link Edu/ Ubuntu)
 - Millorar l'aprenentatge i adquisició de nous coneixements per a utilitzar-los a l'aula o per a millorar l'organització dels continguts didàctics del professorat.
 - Seguretat, privadesa i llicències d'autoria de continguts digitals.
-

Continguts

- Bloc 1: Audacity

- Introducció. Formats i còdecs de so.
- Gravar la veu. Efecte treure el soroll.
- Retallar una gravació i afegir-hi paraules. Efecte d'amplificació.
- Ordenar una gravació feta a trossos. Efecte compressor.
- Millorar una gravació o una edició d'una música o cançó. Efectes de fosa d'obertura i de tancament.
- Posar una música de fons a una gravació. Efecte Auto-duck.
- Mesclar cançons. Efectes cross fade in i cross fade out. Música Creative Commons i Jamendo.
- Altres efectes: eco, velocitat i temps.
- Construcció d'una història a partir de sons. Banco de Sonidos de CNICE i Soundbible.com

- Bloc 2: Openshot

- Introducció. Formats i còdecs de vídeo.
 - Unir vídeos. Vídeos Creative Commons.
 - Transicions
 - Posar títols predeterminats o fets amb un editor d'imatges com Gimp
 - Posar títols animats
 - Treure una banda sonora d'un vídeo i posar-n'hi una altra.
 - Posar efectes a un vídeo
 - Crear un vídeo a partir d'una seqüència de fotografies
 - Crear una presentació en forma de vídeo a partir de fotografies
-

Pla d'avaluació

- Bloc 1: Audacity

Exercici 1.1 Formats i còdecs de so. Diferències i similituds.

Exercici 1.2 Gravar la veu. Efecte treure el soroll.

Exercici 1.3 Retallar una gravació i afegir-hi paraules. Efecte d'amplificació.

Exercici 1.4 Ordenar una gravació feta a trossos. Efecte compressor.

Exercici 1.5 Efectes de fosa d'obertura i de tancament.

Exercici 1.6 Posar una música de fons a una gravació. Efecte Auto-duck.

Exercici 1.7 Mesclar cançons. Efectes cross fade in i cross fade out. Música Creative Commons i Jamendo.

Exercici 1.8 Altres efectes: eco, velocitat i temps.

Exercici 1.9 Construcció d'una història a partir de sons. Banco de Sonidos de CNICE i Soundbible.com

Exercici 1.10 Projecte de recopilació

Criteris d'avaluació: capacitat de distingir els diversos còdecs de so, capacitat de gravar, copiar, enganxar i retallar so; capacitat d'aplicar els efectes de treure el soroll, amplificació, compressor, fosa d'obertura i tancament, auto-duck, cross-fade-in i cross-fade-out, eco i capacitat de distinció entre canvi de velocitat i canvi de temps.

- Bloc 2: Openshot

Exercici 2.1 Formats i còdecs de vídeo. Diferències i similituds

Exercici 2.2 Unir vídeos. Vídeos Creative Commons.

Exercici 2.3 Transicions

Exercici 2.4 Posar títols predeterminats o fets amb un editor d'imatges com Gimp

Exercici 2.5 Posar títols animats

Exercici 2.6 Treure una banda sonora d'un vídeo i posar-n'hi una altra.

Exercici 2.7 Posar efectes a un vídeo

Exercici 2.8 Crear un vídeo a partir d'una seqüència de fotografies

Exercici 2.9 Crear una presentació en forma de vídeo a partir de fotografies

Exercici 2.10 Projecte de recopilació

Criteris d'avaluació: capacitat de distingir els diversos còdecs de vídeo, capacitat d'unir, copiar, enganxar i retallar vídeos; capacitat de reconèixer llicències d'autoria; capacitat de posar títols a vídeos; capacitat de posar efectes a un vídeo; capacitat de canviar la banda sonora d'un vídeo; capacitat de crear un vídeo a partir de fotogrames i capacitat de crear un vídeo de presentació de fotografies.

Certificació

Per tal d'obtenir el certificat del curs s'ha d'haver seguit la metodologia del curs i assolit els requisits mínims d'avaluació esmentats en el pla d'avaluació.

Aquests mínims són:

-Haver entregat i participat en un (80%) de les activitats obligatòries proposades pel formador i que conformen el pla d'avaluació.

-Haver omplert i entregat l'enquesta final de grau de satisfacció.

Requeriments:

- Disposar del programa d'edició de so Audacity i del d'edició de vídeo Openshot (Linux)
- Connexió a Internet de banda ampla (mínim 1MB d'ADSL) les 24h.
- **Inscripció: si estàs d'acord amb la descripció [clica aquí](#)**